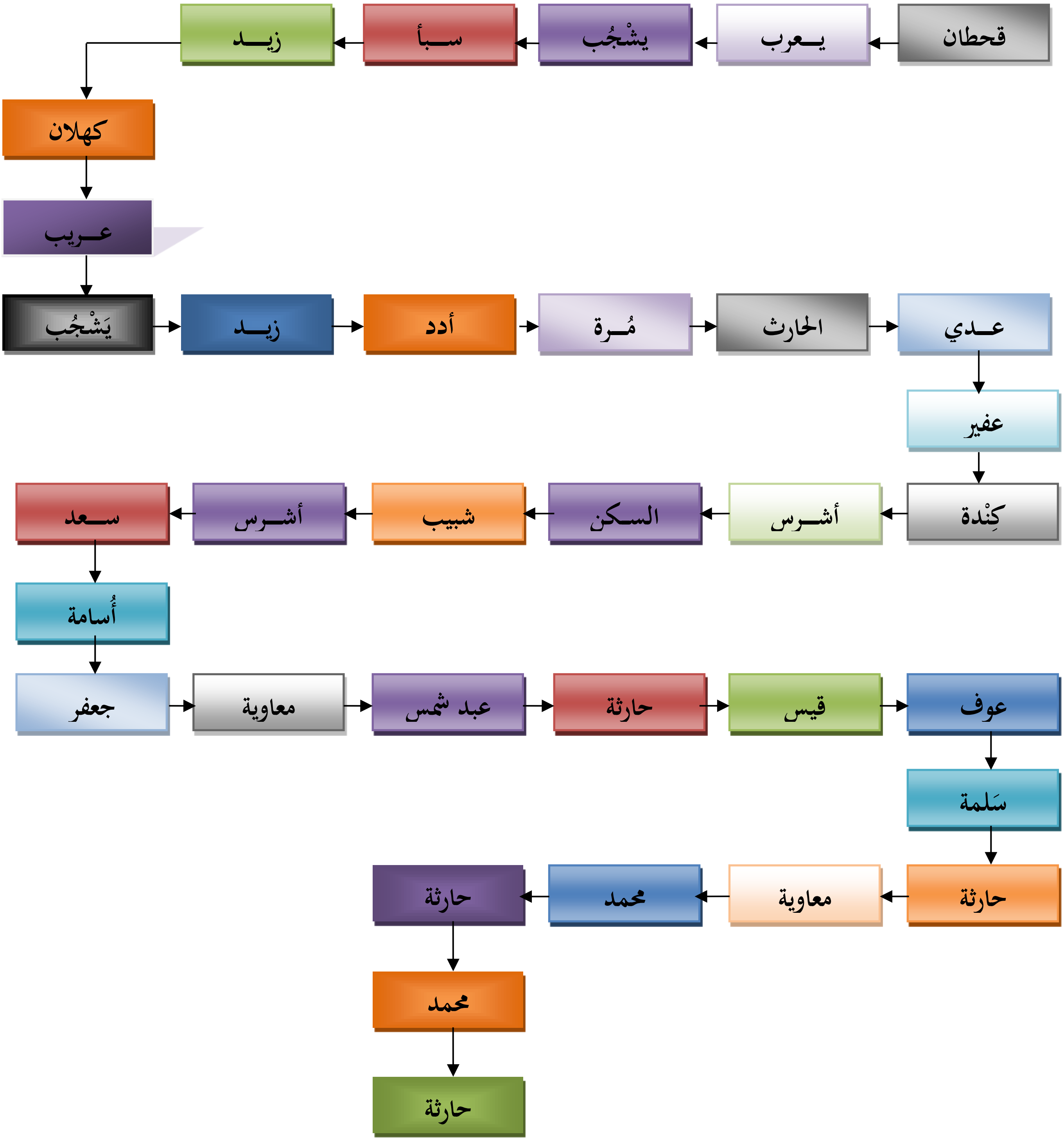
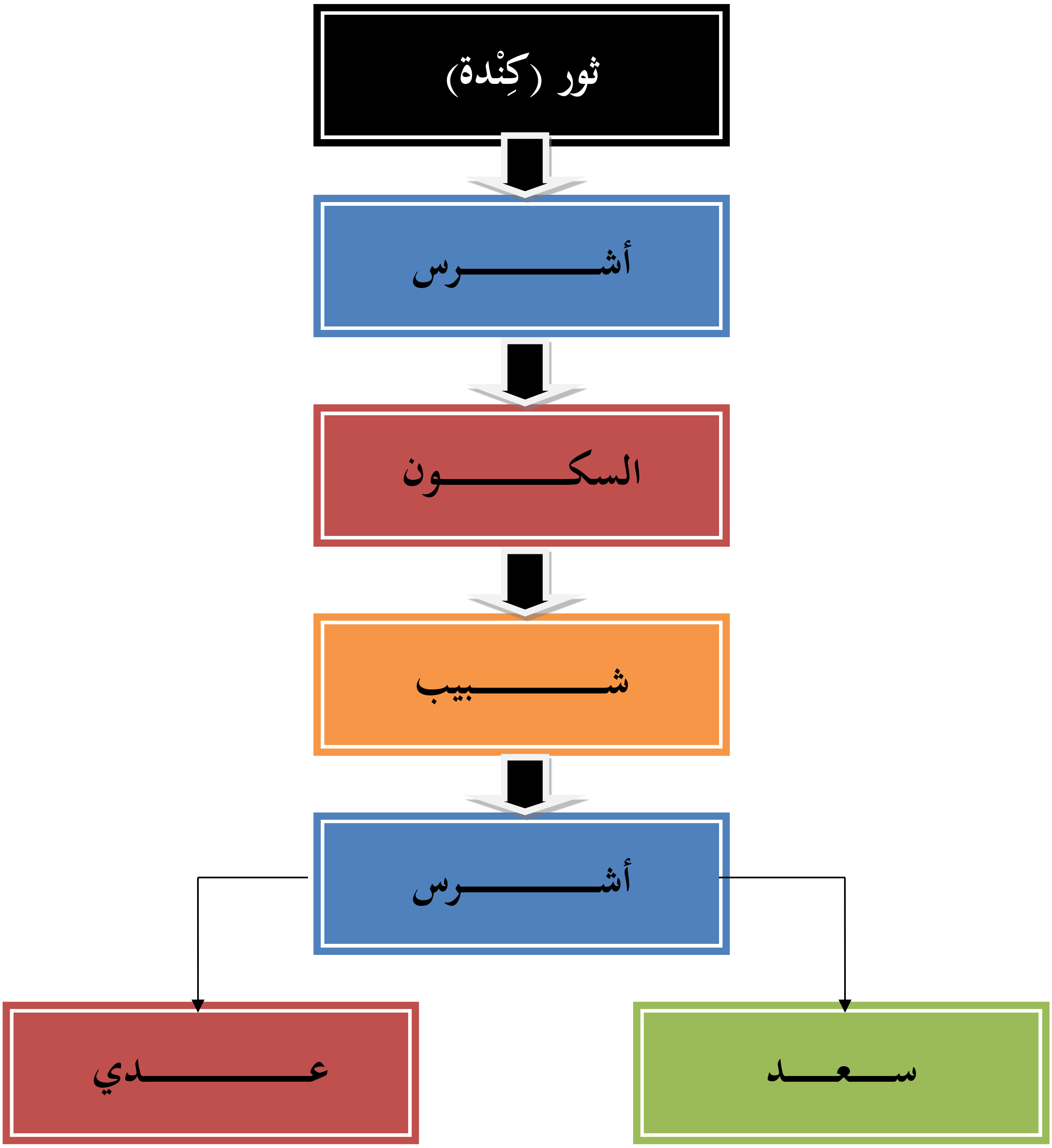
الملاحق

ملحق رقم (١)

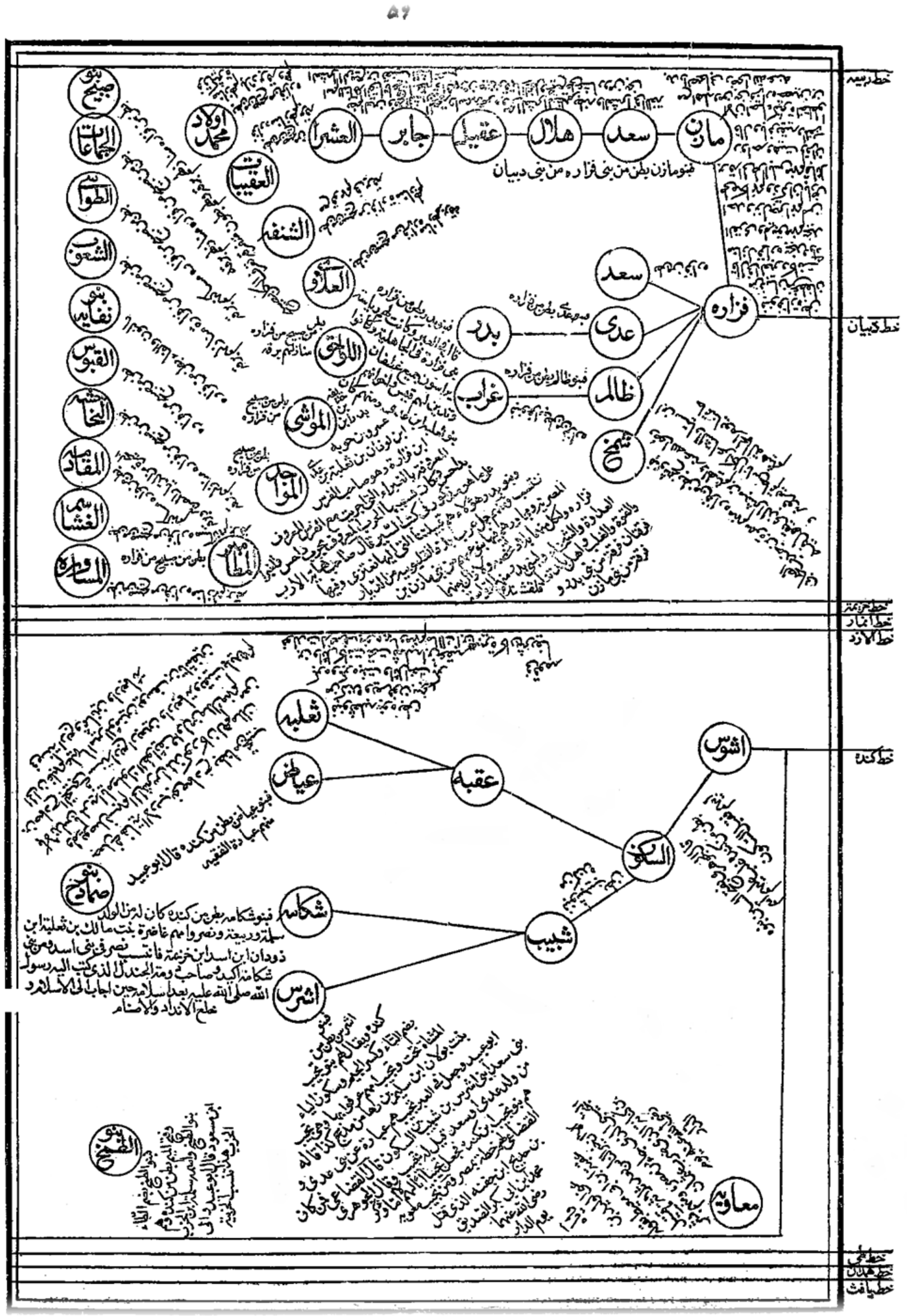
((مخططات المشجرات النسبية والأشكال))



مخطط رقم (١) : سلسلة نسب الصَّدف حسب رواية الهمداني ((من نتاج الباحث))



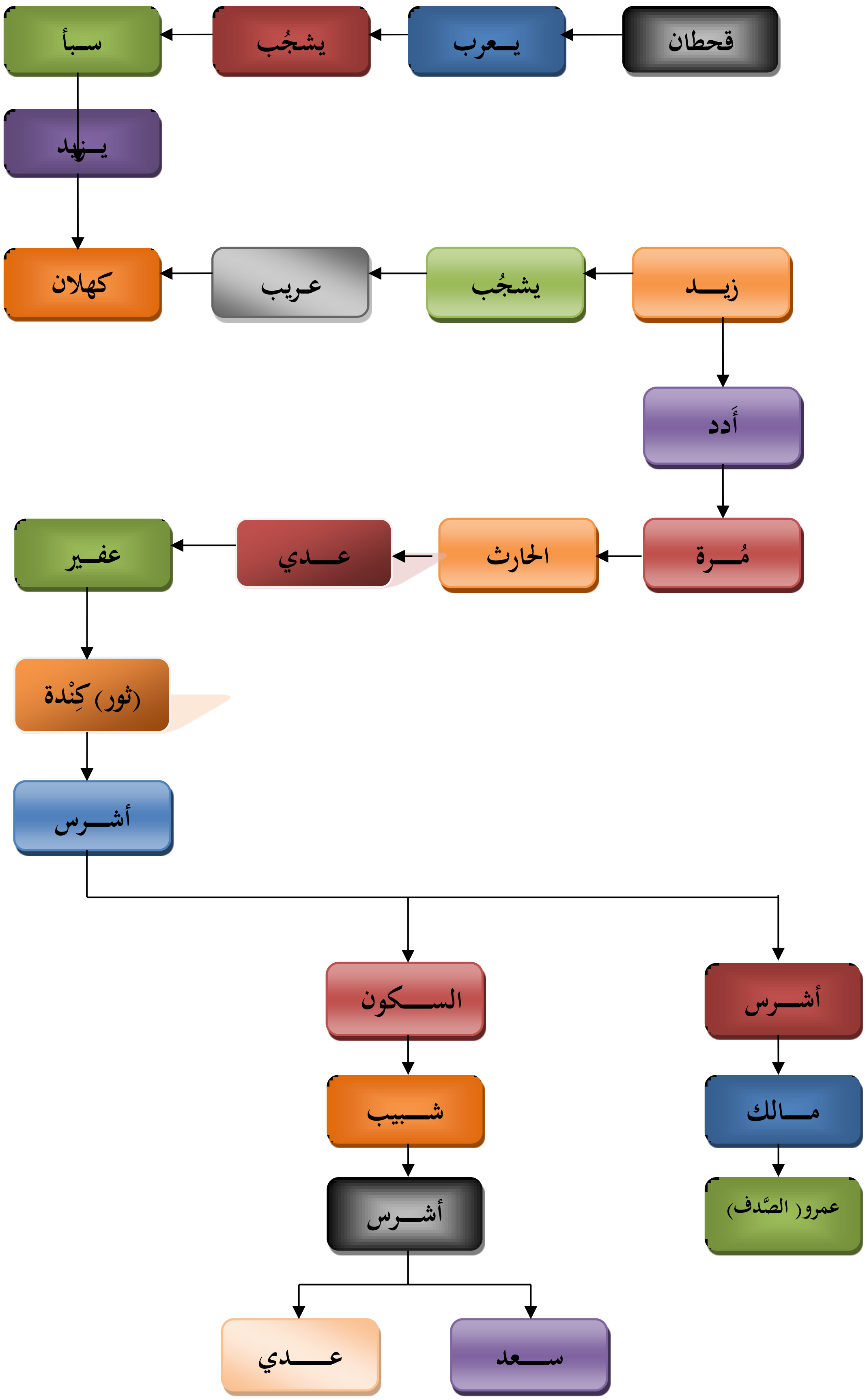
مخطط رقم (٢) : شجرة نسب بنو تُجيب الكِنْدية ((من نتاج الباحث)).



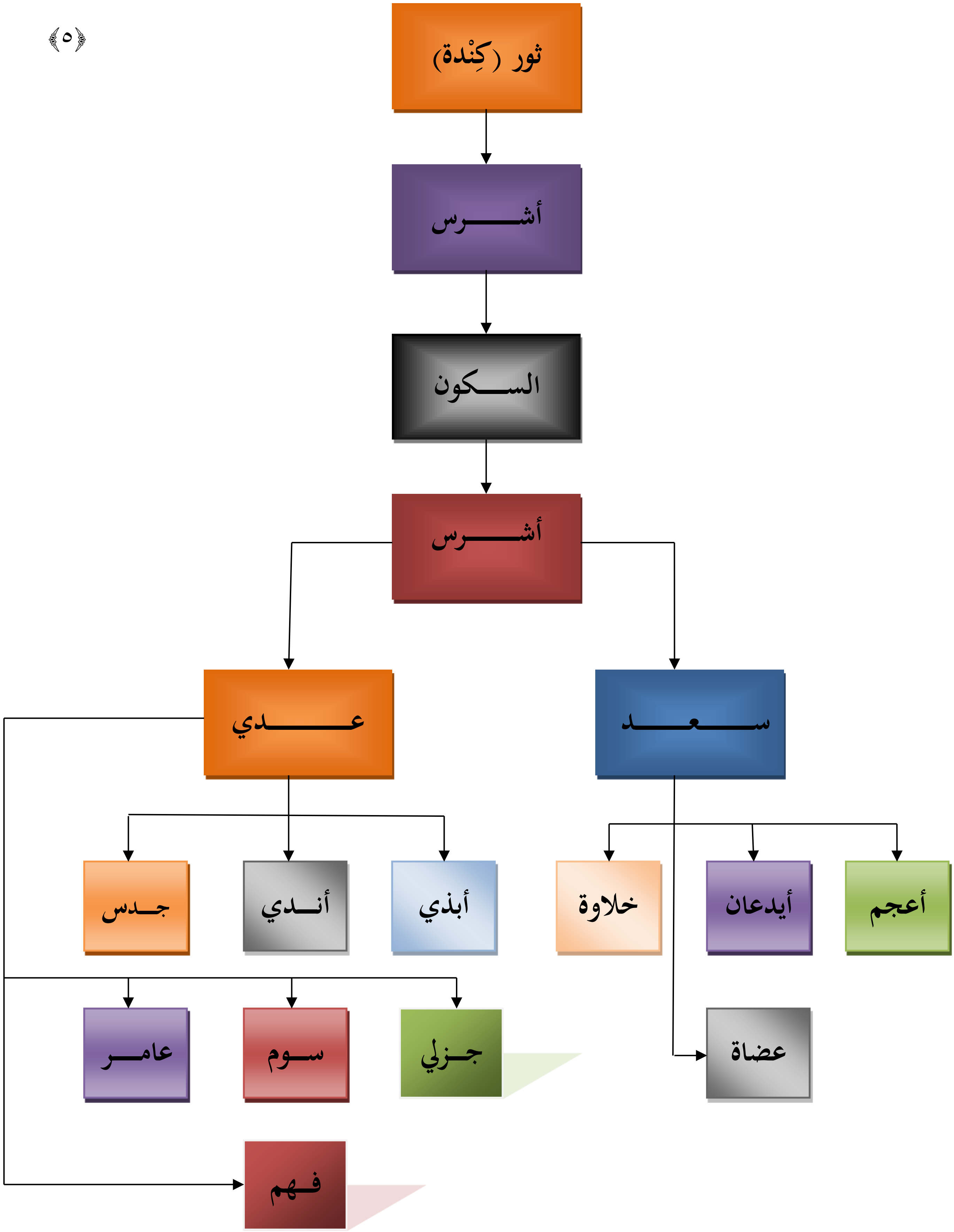
مخطط رقم (٣)

مخطط شجيري نسبي يمثل انتساب بنو تُجيب لأشرس

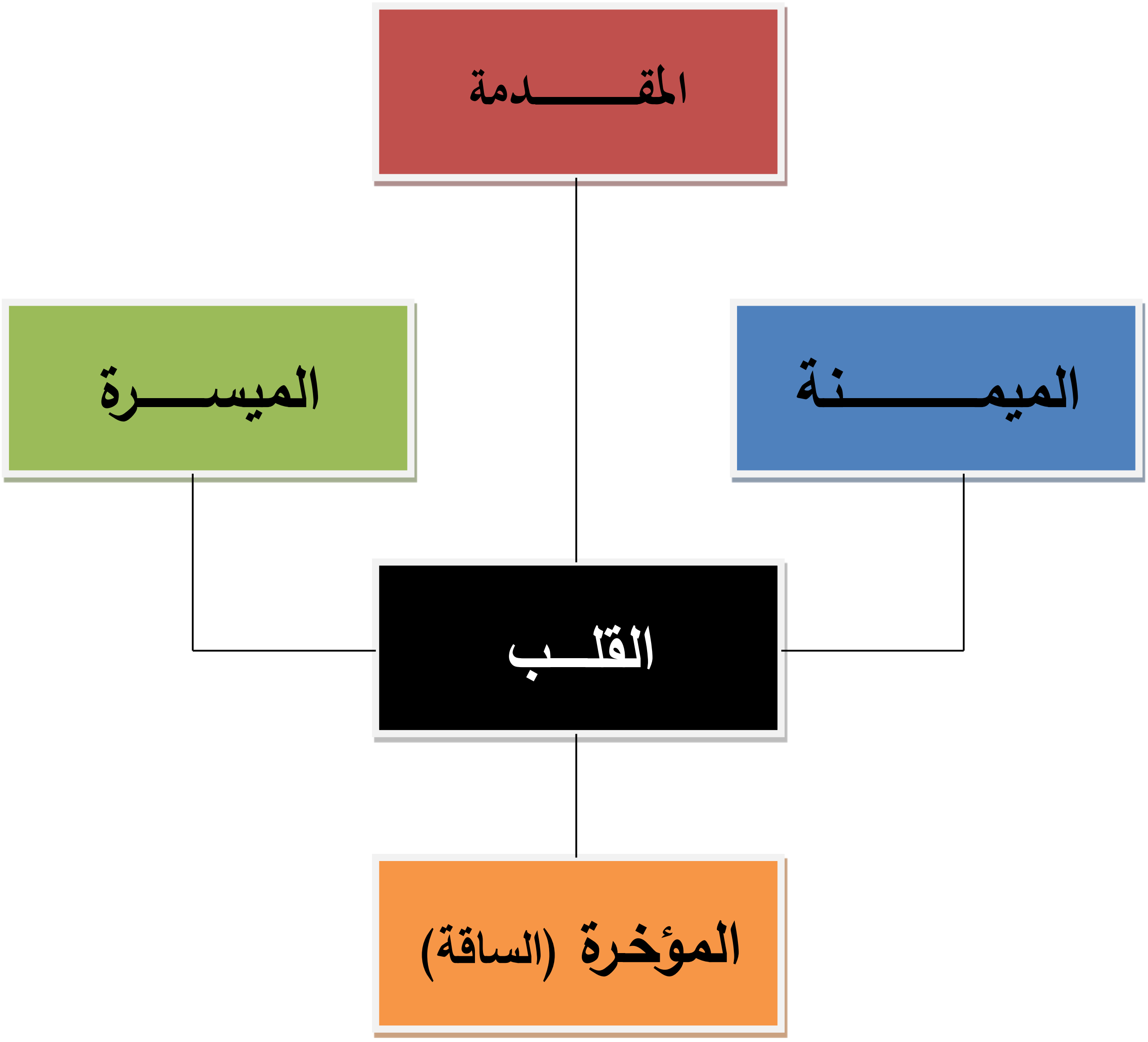
- المصدر : السويدي، سبائك الذهب، ص٥٢.



مخطط رقم (٤) : شجرة نسب بنو الصَّدف و تُجيب ، ونقطة التقاءهما. ((من نتاج الباحث))



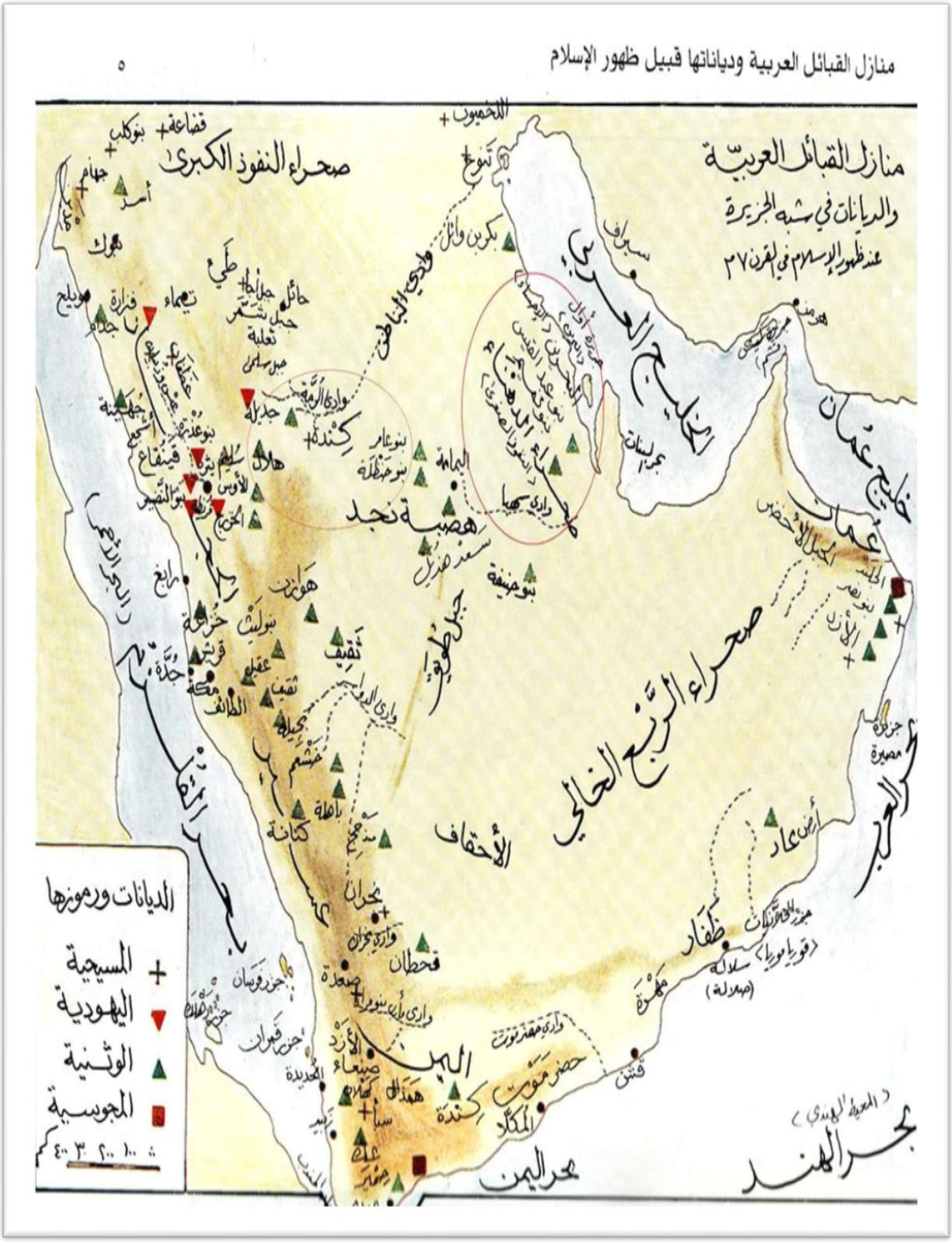
مخطط رقم (٥) : الشجرة النسبية لبعض الأفخاذ التابعة لبني تُجيب ((من نتاج الباحث))



مخطط رقم (٦) : التشكيلة القتالية التقليدية للجيوش العربية الإسلامية.

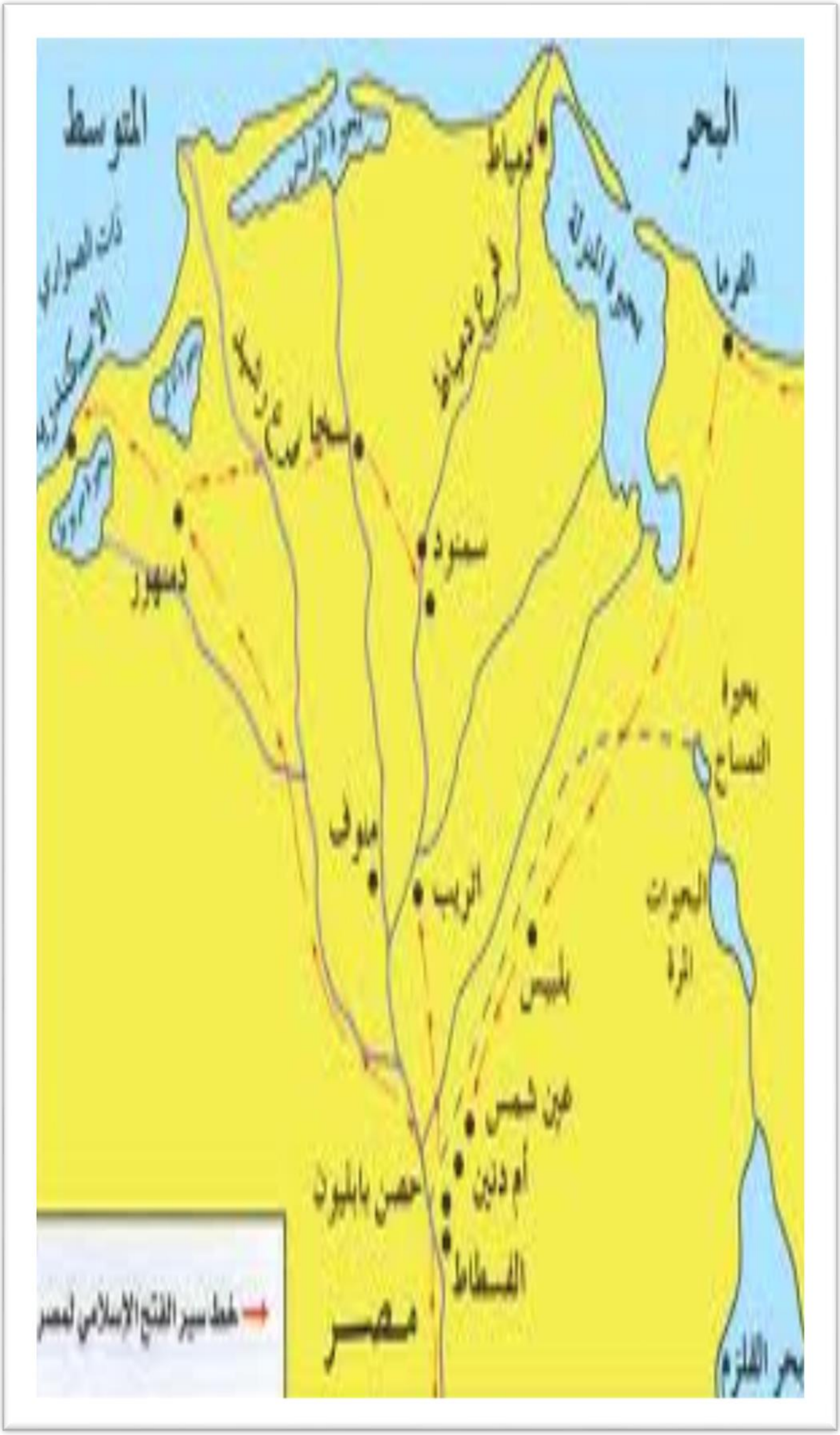
ملحق رقم (٢)

((الخـــــــــــــرائط))



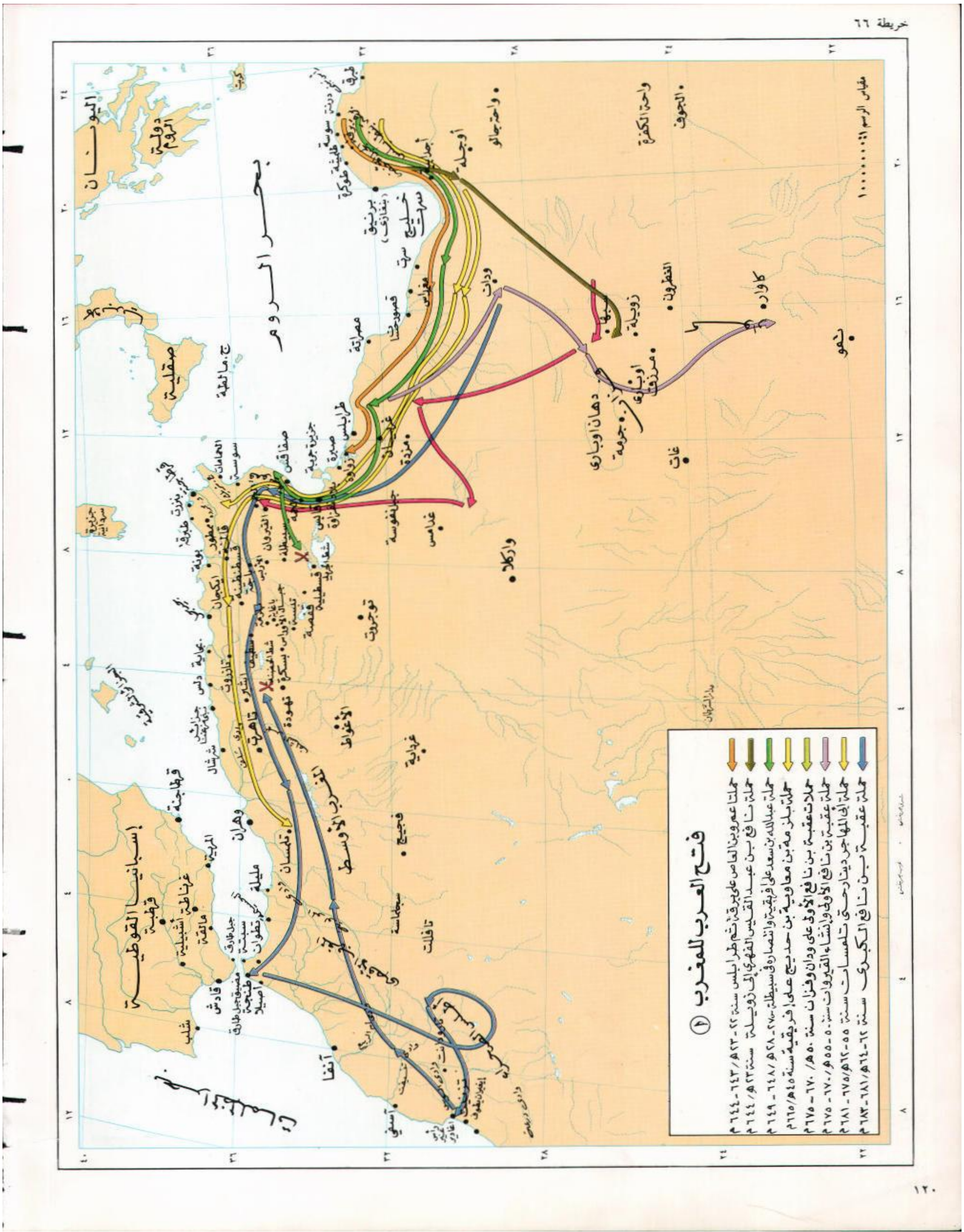
خريطة رقم (١) : منازل القبائل العــربية، وديانتها قــبيل ظهور الإســـلام.

- المصدر : الشبكة العنكبوتية (الإنترنيت).



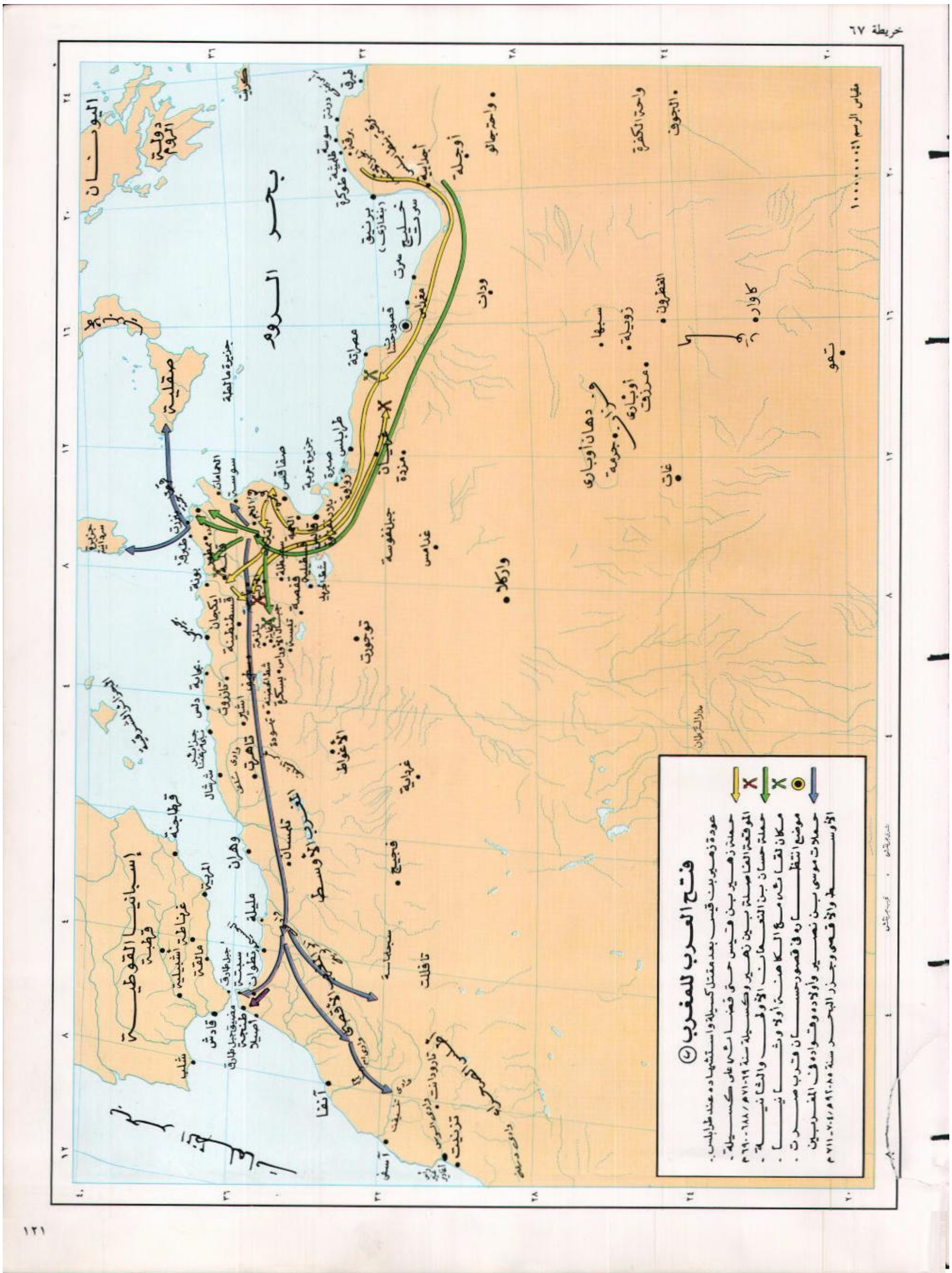
خريطة رقم (٢) : خـط سـير التحرير الإسلامي لمصر.

– المصدر : الشبكة العنكبوتية (الإنترنيت).



خريطة رقم (٣) : تحريـــــر العـــــــرب المسلمين للمغرب العربي.

– المصدر، مؤنس، أطلس تاريخ الإسلام، ص١٢٠.



خريطة رقم (٤) : تحرير العــرب المسلمين للمغرب العربي.

– المصدر : مؤنس، أطلس تاريخ الإسلام، ص ١٢١.

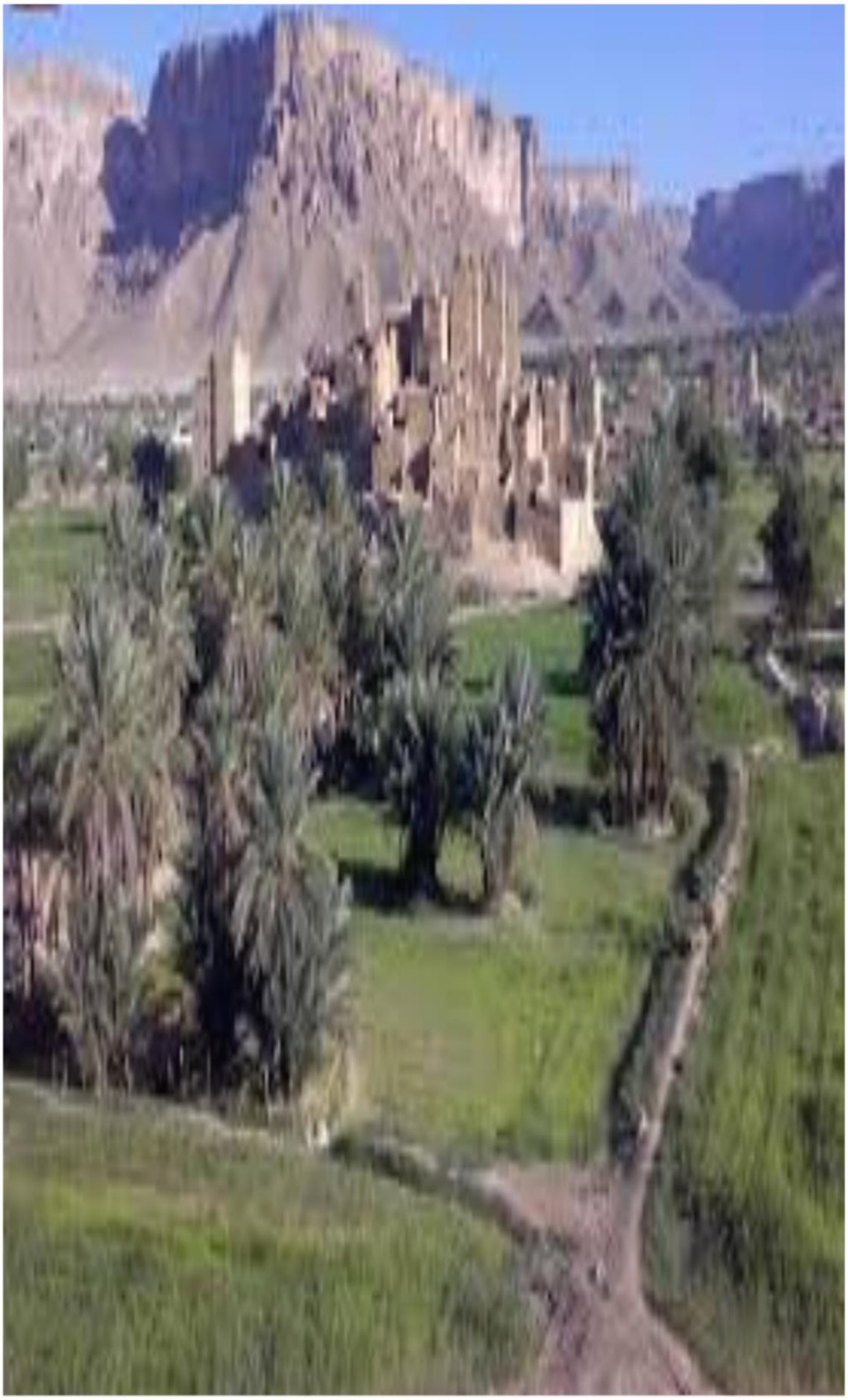
ملحق رقم (٣)

((الصـــــــــــــــــــــــــــور))



صورة رقم (١) : جانب من وادي حضرموت الذي سكنته الصَّدف وتُجيب.

– المصدر : الشبكة العنكبوتية (الإنترنيت)



صورة رقم (٢) : جانب آخـــر من وادي حضرموت الذي سكنته الصَّدف وتُجيب.
– المصدر : الشبكة العنكبوتية (الإنترنيت).



صورة رقم (٣) : حـــصن بابليـون من الخـــارج.

– المصدر : الشبكة العنكبوتية (الإنترنيت).



صورة رقم (٤) : حـصن بابليـون من الداخـل.

– المصدر : الشبكة العنكبوتية (الإنترنيت).